



AU GUI L'AN 2009 !

Ils ne mouraient pas tous, mais tous étaient frappés ...
Notre petite entreprise connaîtra-t-elle la crise ?
Laissons les experts à leurs imprévisibles prévisions.
Avec votre fidèle soutien, continuons sur notre élan.
Soyons optimistes et rendez-vous dans un an ! Disons adieu à l'an 2008, avec une pointe de regrets, fiers de notre prix et de notre trophée. Petit retour en arrière ...

Prix de la Fondation du Patrimoine 2008 (suite)

SAMEDI 27 SEPTEMBRE, JOUR DE GLOIRE !

Matinée mémorable et ensoleillée. Foule au Pavillon pour la remise officielle du prix 2008 « Nos Moulins ont de l'avenir » à notre association par M. Dominique LÉGER, *vice président de la Fondation du Patrimoine* et M. Philippe CHOPPIN de JANVRY, *délégué régional de la Fondation*, en présence de : MM. Alain DECAUX, *président du collège des conservateurs du Domaine de Chantilly*, Eric WOERTH, *maire de Chantilly et ministre du Budget, des Comptes Publics et de la Fonction Publique*, le Général Jérôme MILLET, *administrateur du Domaine de Chantilly*, et de Mmes Dominique CHARPENTIER, *présidente de la Fédération Des Moulins de France*, Annie BOUCHARD, *présidente de la Fédération Française des Associations des Moulins*.

DANS L'ASSEMBLÉE,

Nicole GARNIER, *conservateur du Musée Condé*, Jean BABELON, *membre de l'Institut, conservateur de l'Abbaye de Chaalis*, Aymar de VIRIEU, *administrateur du Domaine de l'Abbaye de Chaalis*, Patrice MARCHAND, *président du Parc Naturel Régional*, Pascale CHIRIÉ, *présidente des Amis des Moulins Picards...* et, bien sûr, tous les valides de l'équipe et tous les amis membres de l'association.

15 ans de travaux et d'efforts reconnus au niveau national, cela fait chaud au cœur.

A ce prix, est associé un chèque de 5 000 €, cela est bon pour le moral et le « Projet ». Merci, encore, le jury et la Fondation.



www.fondation-patrimoine.com

LE PROJET

« Nos Moulins ont de l'avenir »

Le prix, c'est un concours donc un dossier. Dans ce dossier, il était demandé d'évoquer **le passé, le présent et surtout l'avenir** de l'Association par un de ses projets de développement.

Sans hésiter, nous avons décidé de présenter celui de la « **Blanchisserie du duc d'Aumale** » sur lequel nous travaillons depuis longtemps, mais en cours d'accélération depuis un an.

LA BLANCHISSERIE DU DUC D'AUMALE
C'est vers 1880, dans le même temps qu'il reconstruisait son Château, que le duc crée cette blanchisserie mécanisée, une des plus modernes de son époque. Après sa mort, le légataire, l'Institut de France, la mit en gérance et la confia à la famille PÉGUET. Le visiteur est toujours surpris d'apprendre qu'elle fonctionna en l'état jusqu'en 1970. A quelques détails près, elle était visuellement intacte. **Rarissime en France, nous nous devons de la restaurer et de la mettre en valeur.**

UN PREMIER BILAN

Toute la chaîne cinématique a été remise en état. La liaison par poulies-courroies avec la turbine rétablie, les machines révisées, des protections installées, le remplissage des bassins assuré par la remise en eau d'une des pompes horizontales et la pose de tuyaux, les robinets en bronze réparés et briqués, etc.

L'ensemble est éclairé par des projecteurs avec gélatine colorée.

LE CADEAU SURPRISE DU CHÂTEAU DE MELLO

Le nouveau propriétaire du Château de Mello a eu l'excellente idée de nous faire cadeau des machines de la blanchisserie de son domaine, dont il n'avait que faire. Récupérées, transportées par nos soins, elles sont aujourd'hui dans nos murs, en cours de restauration. Elles seront mises en scène en rapport avec leurs aînées déjà en place.

FONDATION LA FONDATION DU PATRIMOINE



FONDATION DU PATRIMOINE

a pour but de promouvoir la connaissance, la conservation du patrimoine national ; elle contribue à la sauvegarde des monuments, des ouvrages et des sites non protégés (ni classés, ni inscrits) privés ou publics.

EXEMPLE D'INTERVENTION

A Gouvieux, il possède un moulin dit *le moulin des planches*. Il veut restaurer les ouvrages hydrauliques, roues, vannes. Il faut sous-traiter des travaux. La délégation Picardie de la Fondation du Patrimoine est alertée. Après instruction du dossier, une aide financière lui est accordée. Le bénéficiaire n'est autre qu'Alain DUVAL, membre de l'APJM depuis le début.

FONDATION DU PATRIMOINE PICARDIE

Abbaye de Royalieu
2 chemin Sainte Catherine
60200 Compiègne
Tél. : 03 44 86 20 87

Le château de Mello et Chantilly

Cette impressionnante forteresse domine depuis 600 ans, la vallée du Thérain à Cires-les-Mello.

Parmi les seigneurs qui se sont succédés depuis le moyen âge, les *Montmorency* et les *Condé* chers aux Cantiliens pour terminer dans les mains de la famille de Boissieu.

Aujourd'hui, le château ou les châteaux de Mello (la forteresse et le château de la princesse) sont propriété de *ChâteauForm'* société de crédit-bail immobilier. Il a été aménagé pour accueillir des séminaires d'entreprise.

La blanchisserie, entre autres, a été transformée en hôtellerie.

Pour qui sonne le glas !

LE MOULIN DE SAINT-FÉLIX (MUSÉE DE LA BROSSERIE) ET LE MOULIN DES PRINCES (PAVILLON DE MANSE) SONT DANS UN BATEAU.

LE MOULIN DE SAINT-FÉLIX TOMBE À L'EAU... QU'EST-CE QUI RESTE ?

JUN 2008, le téléphone sonne au Pavillon de Manse : « *Ici, la Fondation du Patrimoine, le jury a délibéré. Le Moulin des Princes de Chantilly a obtenu le premier prix du concours national*, Les Moulins ont de l'Avenir, pour la qualité de son animation ». **BONNE NOUVELLE !**

JUN 2008, lu dans la presse locale : « *Le Moulin de Saint-Félix, près de Beauvais, est en péril. Le musée est immédiatement fermé pour des raisons de sécurité* ». **MAUVAISE NOUVELLE !**

LES MOULINS ONT DE L'AVENIR.... OUI MAIS, MÉFIEZ-VOUS DE L'EAU QUI MORD ...

Paradoxe, l'eau qui donne vie au moulin, sournoisement consacre une partie de son énergie à ronger, grignoter ses fondations, ses ouvrages immergés et si l'on n'y prend garde, jusqu'à l'effondrement. C'est ce qui est arrivé au Moulin Saint-Félix, avec le concours de la trop vive rivière *Thérain*. Les désordres sont tels qu'il est trop tard pour sauver l'ouvrage à un coût raisonnable.



LE MOULIN MUSÉE DE LA BROSSERIE DE SAINT-FÉLIX, avec ses vieilles et rarissimes machines à faire des brosses, encore en état de marche, est un des fleurons du patrimoine industriel de l'Oise. Mis en valeur par l'écomusée du Beauvaisis, puis inscrit dans le projet des *Machines et des Hommes* en 2003,

il est dès lors repris par le Comité Départemental du Tourisme de l'Oise. Il a donc commencé en même temps que le Pavillon de Manse.

Les deux sont partenaires et partagent les mêmes valeurs.

Printemps de l'Industrie 2009

C'est la troisième édition de cet événement organisé par le Conseil Régional de Picardie pour célébrer les entreprises picardes d'aujourd'hui et d'hier. Comme les deux années précédentes, nous avons répondu à l'appel à projets de la région dont le thème est cette année « *l'Innovation* ».

NOTRE PROJET 2009

« Le bélier hydraulique ... plus écolo tu meurs ! Ou le bélier hydraulique, une innovation du passé, pleine d'avenir ? »

LE « BÉLIER HYDRAULIQUE, » QU'EST-CE ?

Une invention de Joseph MONTGOLFIER, une pompe sans moteur, sans rouage, la plus économique et la plus écologique jamais développée par l'homme. Son usage s'est rapidement répandu en France au 19^{ème} siècle. L'avènement du moteur électrique a failli lui donner le coup de grâce. La crise de l'énergie peut contribuer à sa renaissance.

Le public sera invité à le découvrir par le biais de maquettes, bancs d'essais et machines en démonstration, et le dossier complet du bélier hydraulique installé chez les « Jacquemart-André » à l'Abbaye de Chaalis.

AGENDA 2009

DU 14 AU 22 MARS

Printemps de l'Industrie

Mais aussi :

- **MAI**
Oise Verte et Bleue
- **JUN**
Journées des Moulins
- **JUILLET**
14 juillet
- **SEPTEMBRE**
Journées du Patrimoine
- **OCTOBRE**
Semaine de l'Environnement
- **NOVEMBRE**
Fête de la Science

Par écrit en anglais

Si nous sommes sensibles aux prix, trophées et autres récompenses nationales, nous le sommes tout autant aux témoignages des enfants. En avril 2008, nous avons reçu des élèves de l'école bilingue Montessori (Ce2/Cm1/Cm2). Ils nous ont chacun dit leur satisfaction par écrit et en anglais. Voici la lettre de Thomas :

*Dear Mr Bück and Mr Letrain,
Thank you for the visit of the Pavillon de Manse. I particularly enjoyed the old machinery made of wood. It was really a new discovery for me and it was really interesting. I also liked the sound and light show, it was well presented and amazing. The rest was also quite fun, it was better than school. I liked your explanations they were very clear. The experiments were also fun and easy to understand.
Yours sincerely,*

Thomas



**JOSEPH MONTGOLFIER,
UN MODÈLE POUR LA R&D**

A cette occasion, nous rendrons hommage à Joseph MONTGOLFIER, l'inventeur de la fameuse « *Montgolfière* ».

Souvent associé à son frère Etienne, ce fils d'un papetier d'Annonay, sans aucune formation particulière, termina sa carrière à l'Académie des Sciences.

C'est un inventeur né. Rien d'un « *professeur Tournesol* ». L'examen de sa riche correspondance avec les siens et ses pairs, révèle l'exemplarité de sa démarche scientifique et technique.

Une série de panneaux illustrera ce propos avec comme modèle le bélier hydraulique.

www.pavillondemanse.com

Du 21/11/07 au 30/11/08

6 429

visiteurs ont consulté notre site
Il est régulièrement mis à jour et annonce toutes nos animations et manifestations.

ALORS, N'HÉSITEZ PAS

À LE LIER À VOS FAVORIS

La cathédrale de l'hydraulique



Nous n'y avions pas pensé. Pour le jury du prix de la Fondation du Patrimoine, il y a eu photo. Avec un peu d'imagination, le Pavillon de Manse vu de profil ressemble à une cathédrale

Le corps de bâtiment horizontal en serait la nef avec son bas-côté à colombage et la tour coiffée de son dôme. Si, de plus, l'on sait que ce dôme était surmonté d'un lanternon pouvant faire office de clocheton, l'illusion est presque parfaite.

SAINT ELOI ? Le Pavillon de Manse une cathédrale, pourquoi pas ! Mais à quel saint (e) la vouer ?

Saint Médard ou saint Barnabé, notre préférence va au plus polyvalent et cumulard des saints patrons, saint Eloi. Il a la charge, ça tombe bien, des mécaniciens mais aussi des orfèvres, plombiers, serruriers, charrons, forgerons, horlogers, métallurgistes ...